

WORKSHOP COMMUNICATIE EN ONTHAAL EGD

Op Erfgoeddag 2023 stond het thema Beestig! centraal, een thema dat perfect aansloot bij het landbouwkarakter van de gemeente Ravels. Toerisme Ravels organiseerde activiteiten op vijf verschillende locaties, verbonden door een fietsroute. Elke locatie bood naast historische en educatieve aspecten ook een luchtige, toegankelijke activiteit aan voor bezoekers van alle leeftijden.

Overzicht van de activiteiten

Erfgoeddag speelde zich af op vijf locaties: de Molen, de Pastorie van Weelde, het Brandweermuseum, het oude boswachtershuisje en de Isodorushoeve.

- **Molen:** Op Erfgoeddag was de molen toegankelijk. Het gaat over een Rosmolen die draaiende gehouden werd door twee Brabantse trekpaarden. Bezoekers konden lezen hoe ze vroeger olie uit noten haalden. De molen draait normaal ook op een dieselmotor en is elke zondag geopend, maar dan zonder de paarden (deze waren er speciaal voor Erfgoeddag).
- **Pastorie van Weelde:** Hoewel de pastorie zelf niet de belangrijkste bezienswaardigheid was, werd het vroegere winkeltje eenmalig opnieuw geopend als cafetaria. In de tuin konden kinderen genieten van kleine pony's, geitjes en konijnen. De locatie trok veel bezoekers, waarschijnlijk ook dankzij het schitterende weer.
- **Brandweermuseum:** Naast een uitgebreide collectie brandweer-erfgoed was er aandacht voor dieren door workshops en informatie over de bestrijding van bijen, wespen en hoornaars (deze insecten maakten tijdens die periode hun opmars). Bezoekers konden ook bijleren over de werkwijze van de brandweer wanneer zij opgebeld worden voor bijvoorbeeld een wespennest.
- **Boswachtershuisje:** Dit huisje ligt aan het Gewestbos van Ravels, waar jacht is toegestaan wanneer de omstandigheden het toelaten. Jagers demonstreerden jachthoornmuziek, terwijl mandenvlechters hun ambacht toonden. De link met het thema Beestig! werd gelegd via manden voor dieren zoals katten en honden.
- **Isodorushoeve:** Op deze oude vierkantshoeve werden schapen bijeen gedreven en werd getoond hoe men vroeger met paard en ploeg het land bewerkte.

Organisatie en aanpak

Erfgoeddag werd in 2023 georganiseerd door Toerisme Ravels, aangezien de Heemkundige Kring (HK) niet over voldoende vrijwilligers beschikte. Andere jaren is de HK trekker van Erfgoeddag in Ravels. Gert (de spreker) was op dat moment nog een redelijk nieuwe werknemer bij Toerisme Ravels. Ze hadden ook een medewerker die het zag zitten om te puzzelen aan een fietsroute die de locaties met elkaar kon verbinden (daarover later meer).

Het grootste voordeel dat ze hadden in 2023 is een medewerker van Toerisme die vroeger werkte in het pers- en medialandschap. Zij wist exact hoe ze aan het werk moest gaan en wie ze best kon contacteren.

Ook verschillende externe partners namen deel: molenaars, jagers, diereneigenaars, Talander...

Promotie en media

Voor de promotie werd ingezet op verschillende kanalen:

- Sociale media: Facebook en Instagram van Toerisme Ravels en de gemeentelijke webpagina.
- Gemeentelijke infoborden (houten borden waar poster op gelijmd worden): Op de posters die ze daarop vertoonden, stonden weinig details. Enkel een verwijzing naar de website en de sociale media.
- Lokale weekbladen en kranten: Aangezien Ravels geen gemeentelijk infoblad heeft, werd dit ingezet om vooral de oudere generatie te bereiken.
- Belgische en Nederlandse pers: Door goede connecties in de pers werd publiciteit verkregen in zowel Belgische als Nederlandse kranten. Ravels ligt vlakbij de grens.
- Lokale website (Rawepo): Deze werd actief gebruikt voor promotie, aangezien inwoners deze website vaak bezoeken.

Het is belangrijk om in te zetten op zoveel mogelijk verschillende kanalen. Je kan niet iedereen bereiken op dezelfde manier. Ze zagen aan de opkomst dat het weldegelijk geloond had om zo in te zetten op promotie.

Fietsroutes

Ravels is een grote gemeente en om autogebruik te verminderen werden verschillende fietsroutes uitgewerkt:

- Eén overkoepelende fietsroute die de 5 locaties met elkaar verbond.
- Alternatieve routes per locatie (of routes die 2 à 3 locaties met elkaar verbonden).

De routes waren niet altijd gebaseerd op knooppunten, dus werden er gedetailleerde routebeschrijvingen en kaarten voorzien op elke locatie. De routes waren ontworpen om rustige wegen (rustig was belangrijker dan sneller) te gebruiken en geen verplichte lus te vormen, zodat bezoekers steeds een andere weg terug konden nemen.

Er werden brochures/plannetjes gemaakt van de fietsroutes. Deze waren verkrijgbaar op elke locatie. Daar stond ook een duidelijke stratenbeschrijving in omdat er niet altijd knooppunten werden gebruikt. ER werden ook kleurencodes gebruikt om de verschillende routes van elkaar te onderscheiden.

De fietsroutes uitstippelen en de brochures maken was wel erg tijdsintensief. Ze moesten dan ook nog eens op al die locaties geraken. Het leverde wel goede reacties op, dus het was de moeite wel waard.

Interne evaluatie

De Erfgoeddag in Ravels was een groot succes met ongeveer 350 bezoekers. De combinatie van erfgoed en ijsjes bleek bijzonder populair. Enkele aandachtspunten voor een volgende editie:

- Het was een uitdaging om op elke locatie voldoende vrijwilligers te hebben. In de toekomst zou een beperkter aantal locaties kunnen helpen. Dit brengt dan wel meer drukte met zich mee als er meer mensen zich verspreiden over minder locaties.
- Op dit moment is een evenement van deze schaal niet opnieuw gepland, maar de aanpak en ervaringen van 2023 bieden waardevolle inzichten voor toekomstige edities.
- Er werd een persbericht geschreven en een journalist van het Brabants Dagblad kwam zelfs ter plaatse voor een interview. Dit contact was een groot voordeel voor de promotie. Ze kenden de journalist, dus dan is het natuurlijk gemakkelijker om hun aandacht te trekken.

PRESENTATIE INDRA: VRAGEN UIT HET PUBLIEK

Hoe en waar kan ik verschillende fonts terugvinden?

Welk lettertype was het best leesbaar? (Helvetica)

Waar vind ik de beelden die Faro gebruikt voor promotie van Erfgoeddag?